

EXPEDIÇÕES PELO MUNDO DA CULTURA

Esquema Aristotélico nº 39

OS CINCO SENTIDOS E SEUS SENSÍVEIS PRÓPRIOS

(Quando um sentido capta o sensível próprio. A relativa sensação é infalível)

Sensíveis próprios		
Sensíveis comuns	Não percebidos por nenhum dos cinco sentidos em particular, mas por todos eles.	Movimento Quietude = falta de movimento Figura Grandeza Número = negação da continuidade Unidade

Fonte: Aristóteles, Da Alma ()